



FLORA REIM (SIE/IHR)

Mail: florareim2@gmail.com
ZAV Künstlervermittlung
Filmmakers

THEATER

2025
Das Gewicht der Ameisen | Oldenburgisches Staatstheater | Regie: Calixto María Schmutter | Rolle: Jeanne
Dionysus City | Studiotheater Expo Plaza | Regie: Titus Georgi | Rollen: Chor, Orest
2024
Die Schneekönigin | Staatstheater Kassel | Regie: Max Radestock | Rolle: Borkentroll Blonk
[BLANK] | Studiotheater Expo Plaza | Regie: Titus Georgi | Diverse Rollen
Hier und jetzt, der Körper spricht | Bewegungsprojekt mit Davide Camplani
2023
Staub | Hfmt Hamburg DRAMA! | Regie: Maciek Martios | Rolle: Künstlerin

FILM / TV

o'hana | 2024 | Kurzfilmprojekt Hochschule Ansbach | Regie: Nathalie Kuler | Rolle: Mila (HR)
Kameraworkshop mit Sylke Enders | 2023
Triumph | 2024 | Kurzfilm | Regie: Till Rosner | Rolle: Isabell (HR) | nominiert für dt. Jugendfilmpreis 2025
break/fast | 2023 | Kurzfilm | Regie: Lea Dalfen | Rolle: B (HR)
Geschwister | 2022 | Kurzfilm | Regie: David Lenny Litfin | Rolle: Emma (HR)

SPRECHEN

Ans Theater? Jetzt? | 2025 | NDR Hörspiel | Regie: Friederike Wigger
Grundkurs Mediensprechen | 2025

SONSTIGES

Ensemblepreis beim Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielstudierender 2025 für [BLANK]
Reitkurs in Kolano, Polen 2023
Individuelle Ausbildungsklassen | filmschool vienna (Sprechtechnik, Körperarbeit, Improvisation, Ensemble-arbeit, Rollenarbeit, English Speech and Act) 2020-2021
Kurse & Workshops | Young Actors Academy Wien (Improvisation, Dialogarbeit, Acting on Camera, Stück-entwicklung, Straßentheater, Emotionsarbeit) 2015-2019

GEBOREN: 2002 Wien
AUFGEWACHSEN IN: Aufgewachsen in Tullnerbach (Österreich)
STAATSANGEHÖRIGKEIT: Österreichisch
STUDIENABSCHLUSS: 2026
HAARFARBE: Rot (gefärbt)
AUGENFARBE: Braun
GRÖSSE: 1,64
SPRACHEN: Englisch (C2), Französisch (B1)
DIALEKTE: Wienerisch, Oberösterreichisch
GESANG / STIMMLAGE: Mezzosopran
INSTRUMENT: Klavier
TANZ: Zeitgenössische Tanztechniken, Contact Improvisation, Tango, Ballett (Grundkenntnisse)
BESONDERE FÄHIGKEITEN: Skifahren, Eislaufen, Stricken, Reiten, Tennis, Schnell-sprechen, Rollschuhfahren, Fechten/Bühnenkampf
FÜHRERSCHEIN: Klasse B
WOHNMÖGLICHKEITEN: Hannover, Wien, Berlin, Hamburg, München, Frankfurt, Essen, Graz, London, Basel, Kopenhagen

ROLLEN

ATURO UI Der aufhaltsame Aufstieg des Aturo Ui von Bertolt Brecht
PAULINA Weiße Ehes von Tadeusz Rózewicz
M Wohnen. Unter Glas von Ewald Palmetshofer
ELEKTRA Elektra von Sophokles
SYLVIA Kaspar Häuser Meer von Felicia Zeller (Szene und Monolog)

LIEDER

NATURTRÄNE von Nina Hagen
WURMSUPPE von Christae Weber
TOPF UND DECKEL von Danger Dan
PFEFFER von ok.danke.tschüss

