



LEO ZIRNER

Geboren: 1990, Prien am Chiemsee
Staatsangehörigkeit: Deutsch
Studienabschluss: 2018

Haarfarbe: Braun
Augenfarbe: Blaugrün
Größe: 1,75
Figur: Sportlich, Schlank

Sprachen: Englisch, Französisch, Spanisch
Dialekte: Bayerisch

Gesang / Stimmlage: Tenor

Instrument: Gitarre (Jazz, Pop, Folk)

Besondere Fähigkeiten: Brakedance, Lindy Hop, Salsa, Tango, Acrobatic, Joga, Tricking, Snowboard, Skateboard, Slackline, Klettern

Führerschein: Klasse B MSL

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Hamburg, Köln, Hannover, München, Stuttgart, Zürich, Wien, Salzburg

THEATER

2016

Buch (5 ingredientes de la vida) | Studiotheater Hannover | Regie: T. Georgi |

Rolle: Bruder

Leviathan | Studiotheater Hannover | Regie: S. Hintze | Rolle: Bürokrat

FILM / TV

2004 Wie Licht Schmeckt (Kinofilm Hauptrolle)

SPRECHEN

Unter der Haut | 2017 | Radiofeature | NDR

SONSTIGES

Bühnenarbeiter für eine Operette.

Handwerker für die Renovation von einem altem Fachwerkhaus

Schaufenstergestaltung als selbständiger Tischler

Praktikum in der Tischlerei „Stiftung Oper Berlin“

Koch in einem Frühstückscaffe in Berlin (Napoljonska)

Shaper im Skigebiet am Hochkönig, bauen eines Snowparks

Trainieren verschiedener Sportarten. Freizeitpädagogik (Slacklining, Jonglage)

in einer Förderschule mit 11-14 jährigen.

Weiterbildung in Tanz, Contact Improvisation, Gesang und Gitarre

KONTAKT

ZAV-Künstlervermittlung Hamburg

mail: leozirner@gmail.com

Phone: +49 151 61491159

ROLLEN

HAMLET, von William Shakespeare

WAS FÄLLT, DAS HÄLT von Elfriede Jelinek

MÜLLER aus Top Dog's von Urs Widmer

WÄCHTER aus Agamemnon Aischylos

LIED

JE SUIS PAS D'ICI von Thomas Dutronc

AFTER YOU'VE GONE von Henry Creamer / Turner Layton

GEBEN SIE 8 von Sandra Kreisler / Tim Fischer

MOON OVER BOURBON STREET von Sting

LUNA DE MAGARITA von Simón Díaz

