



JOHANNES REBERS

THEATER

2018

Schwanengesang | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Christian Friedel
Unter dem Milchwald | Studiotheater Hannover | Regie: Jan Konieczny

VOR STUDIENBEGINN

Wir sind noch einmal davon gekommen | Freie Schule Glonnal | Regie: J. Emerson |
Rolle: George Antrabus

Roulette | Studiotheater LMU München | Regie: J. Wittmann u.a. | Rolle: Nr. 6

Die Ermittlung | Pathos Theater München | Regie: H. Baader | verschiedene Zeugen
Wenn es Feuer fängt | Studiotheater der LMU München | Regie: Philip S. Hagen u.a. |
Rolle: John Proctor

SPRECHEN

Der, die oder das Gender? | 2019 | NDR Kultur | Radiofeature | Regie: Friederike Wigger
Die Konferenz der Tiere | Szenische Lesung im Rahmen des Salto Wortale - Kinderliteratur- festival im Zirkuszelt | Regie: Yvonne Werner-Mees | Giraffe Leopold

Geboren: 1995 in Braunschweig
Aufgewachsen in München
Staatsangehörigkeit: Deutsch
Studienabschluss: 2020

Haarfarbe: Dunkelblond
Augenfarbe: Grün
Größe: 1,98
Figur: Schlank

Sprachen: Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)

Dialekt: Bayrisch

Gesang / Stimmlage: Bariton, Tenor

Tanz: Tango, Contact Improvisation, Tanz (allgemein)

Besondere Fähigkeiten: Basketball, Skifahren, Reiten, Maskenspiel,
Fechten/Bühnenkampf

Wohnmöglichkeiten: Hannover, Berlin, München, Hamburg, Leipzig, Wien,
Köln, Frankfurt, Stuttgart

KONTAKT

ZAV Künstlervermittlung Hamburg

mail: jorebers@icloud.com

Phone: +49 176 61317905

ROLLEN

D. A. APPLESON | Kurze Interviews mit diesen Männern von David F. Wallace

KASCHINSKY | Tod und Auferstehung der Welt meiner Eltern in mir von Nis-Momme Stockmann

HAMLET | Hamlet von William Shakespeare

MANN | Nüchtern von Benjamin von Stuckrad-Barre

FRANZ MOOR | Die Räuber von Schiller

EUGEN SCHÜRZINGER | Kasimir und Karoline von Ödön v. Horvath

LIED

BRUDER von Sebastian Krämer

50 WAYS TO LEAVE YOUR LOVER von Paul Simon

